

# La legión perdida

Por **José Antonio Crespo-Francés\***

*China está de moda*, pero... ¿qué tiene que ver esta frase con lo que viene a continuación?, pues que hace dos mil años oriente y occidente no estaban tan distantes a pesar de no contar con coches, trenes ni aviones, sólo con las propias piernas y ese gran amigo del hombre que hizo que su mirada, su perspectiva del mundo cambiara por completo, el caballo.

La legión perdida tiene mucho que ver con un hecho ocurrido en el siglo primero de nuestra era y que enlaza a Roma con la misma desconocida y enigmática China.



La **legión perdida de Craso**, o simplemente la **legión perdida**, es el nombre con que se conoce a una hipotética legión romana compuesta por parte de los cerca de 10.000 legionarios hechos prisioneros tras la batalla de Carras por los partos en el año 53 a. C. Esta legión, «perdida» para los historiadores romanos, reaparecería supuestamente en las crónicas chinas en el año 36 a C.

Los **partos**, en latín *Parthi*, fueron un pueblo que fundó en el siglo III a. C. un imperio en el territorio de lo que hoy en día es Irán. La región de **Partia** quedaba al noreste de Irán conocido sobre todo por haber sido la base política y cultural de las dinastías arsácidas por las que el Imperio arsácida es entonces conocido también como el Imperio parto. El nombre latino *Parthia* deriva del antiguo persa *Parthava* o *Partawa*, que era la designación que los partos se daban a sí mismos en su idioma y que significaba «de los partos».

Durante la época de la magistratura<sup>1</sup> del agitado **triumvirato de Julio César, Pompeyo y Craso**, éste último se hizo cargo de la campaña contra los partos y avanzó por la actual Turquía al frente de un imponente ejército de 42.000 soldados, articulados en siete legiones, 4.000 arqueros y 4.000 jinetes galos, volumen que les hizo creer que serían capaces de escarmentar a la temida caballería parto, cuerpo principal del ejército enemigo. Pero los romanos fueron derrotados en Carras, en la actual Harrán en Turquía, por el ejército parto, siendo humillado el ejército más poderoso del mundo de entonces. Los partos dieron muerte al triunviro Craso e hicieron prisioneros a más de 10.000 soldados.



Imperio parto

<sup>1</sup> Se llama **magistratura romana** a la dignidad, cargo y conjunto de atribuciones con las cuales, en la antigua Roma, se investía a un ciudadano para que desempeñara determinadas funciones relacionadas con la administración y dirección política de la ciudad.

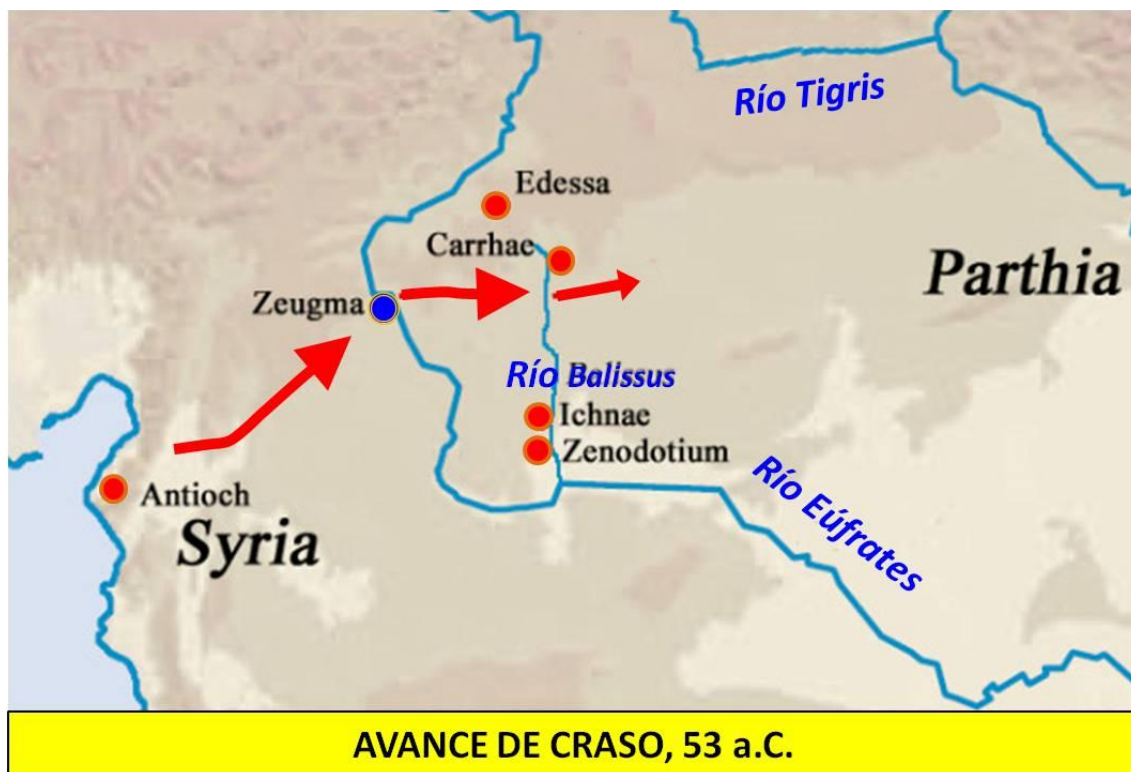
En la República romana, finalizada la monarquía (año 509 a. C.), el lugar del rey fue ocupado por dos magistrados a los que se llamó primero *pretore* y luego *cónsules*. Según la tradición romana, la aristocracia, para evitar los abusos en que habían incurrido los antiguos reyes, estableció una serie de medidas limitantes al poder de los nuevos oficiales. Así, se dispuso que cada uno tuviera veto sobre las decisiones del otro (*intercessio*); que gobernaran sólo por un año; que las penas o castigos que impusieran pudieran ser apeladas ante las asambleas del pueblo (*provocatio ad populum*) y que, una vez terminado su mandato, fueran responsables por los actos contrarios a la ley que hubiesen podido cometer en el cargo.

Con el tiempo, las funciones de los cónsules se disgregaron en una serie de nuevas magistraturas, a saber: la *cuestura* (447 a. C.); la *censura* (443 a. C.); la *pretura urbana* (367 a. C.); la *edilidad* (365 a. C.) y la *pretura peregrina* (242 a. C.). Todas ellas compartían las características de ser colegiadas, temporales y responsables.

Dichas magistraturas constituían el gobierno regular de la ciudad, y por ello eran llamadas *ordinarias*. Frente a ellas, atendiendo la necesidad de contar con una conducción unitaria y firme para los períodos de crisis, se creó la *dictadura* (en torno al año 500 a. C.), la cual fue incorporada a la *constitución republicana* con el carácter de magistratura *extraordinaria*. Otras magistraturas de igual carácter, pero de existencia restringida a determinados períodos de la República, fueron: el *decemvirato* y el *triumvirato*.

La Batalla también conocida como de **Carrhae**, fue un impresionante enfrentamiento militar acaecido en el año 53 a. C. en territorio de la Gran Armenia, entre el ejército romano mandado por Marco Licinio Craso, gobernador de Siria, y el ejército parto al mando del *Spahbod* Surena. Esta fue una de las derrotas más severas que sufrió la República romana.

Craso era un miembro del *Primer Triunvirato* y uno de los hombres más ricos de Roma deseoso de gloria militar y riqueza que prometía una campaña exitosa contra Persia, decidió invadirla sin consentimiento oficial del Senado romano con algo más de 39.000 hombres. Tras rechazar la oferta de auxilio del rey de Armenia Artavasdes II marchó directamente por Mesopotamia. Cerca de Carras se produjo el enfrentamiento en el que Surena a pesar de su amplia inferioridad numérica rodeó a la fuerza romana y la destruyó casi por completo. Craso murió cuando las negociaciones se tornaron violentas, su muerte significó el final del Primer Triunvirato y la futura guerra civil romana<sup>2</sup> protagonizada entre Cayo Julio César y Cneo Pompeyo Magno.



La guerra con Partia fue consecuencia de los acuerdos que buscaban el mutuo beneficio para los miembros del triunvirato formado por Craso, Pompeyo y César. En marzo y abril del 56 a. C. se celebraron en Rávena y Luca, en la provincia cesariana de la Galia Cisalpina reuniones para

<sup>2</sup> Hubo varias **Guerras civiles romanas**, especialmente durante la parte final del período republicano. La más famosa de ellas es la guerra de la década de los años 40 a. C. entre Julio César y la facción de los *optimates* (republicanos conservadores), de la élite senatorial liderada por Pompeyo el Grande o Magno. Se conoce como la *Segunda Guerra Civil de la República de Roma*, conflicto militar desarrollado entre el 49 a. C. y el 45 a. C., protagonizado por el enfrentamiento personal de Julio César contra la facción tradicionalista y conservadora del senado liderada militarmente por Pompeyo. La guerra finalizaría con la derrota de la facción de los *Pompeyanos* y el ascenso definitivo de César al poder absoluto como dictador romano.

reafirmar la alianza lograda cuatro años antes. Se acordó que reunirían los partidarios y recursos para lograr la prolongación de la comandancia de César en las Galias y la elección conjunta de Pompeyo y Craso en el consulado<sup>3</sup>.



Arqueros partos rodeando a las fuerzas romanas, lanzando sus dardos *sobre la marcha*

Los medios para esto fueron los tradicionales, mando militar, ocupar puestos políticos con sus aliados y promover leyes que los beneficiaran. Durante las elecciones usaron el soborno, clientelismo y la presión de un millar de soldados traídos por Publio Licinio Craso desde la Galia. Sus esfuerzos obtuvieron éxito y la legislación aprobada por Gayo Trebonio en el 55 a. C. (*Trebonia Lex*) otorgó gobiernos proconsulares<sup>4</sup> de cinco años para

---

3 El **cónsul** era el magistrado de más alto rango de la República de Roma. Se denominó *consulado* a la magistratura romana que sustituyó a la monarquía al frente del Estado. Se ocupaban de ejecutar leyes y tomar las decisiones más importantes. Cada año se elegían dos cónsules. El cargo era anual y colegiado, eligiéndose a dos cónsules cada año entre ciudadanos mayores de cuarenta y dos años. Su cometido era la dirección del estado y, especialmente, del ejército en campaña. Sin embargo, tras el establecimiento del Imperio los cónsules fueron una figura meramente representativa de la herencia de la Roma republicana, ostentando muy poco poder y autoridad, ya que el emperador actuaba como líder supremo.

Progresivamente va perdiendo atribuciones: primero algunas facultades judiciales civiles y criminales delegadas en *Cuestores* o *Decenviros* nombrados en cada caso, después sus decisiones debieron ser refrendadas por el Senado; luego perdió la administración del Tesoro en favor de los *Cuestores* y la de los archivos públicos; después perdió el control de las arcas del ejército en favor de los *Cuestores Militares*; más tarde perdió sus funciones de *ensor* en favor de los *Censores* y la de nombrar las vacantes del Senado, también atribuidas a los *Censores*; después perdió la facultad de nombrar *Cuestores*, que pasó a los *comicios tribunados*; luego perdió otras atribuciones judiciales en favor del *Pretor*; después las competencias sobre fiestas, policía y mercados en favor de los *Ediles Curules*, y también la facultad de nombrar *dictador* que pasó al Senado. Al final sólo conservaba algunas funciones menores, además del poder ejecutivo de las leyes y el mando del Ejército.

4 Magistratura romana surgida para la administración provincial por delegación del cónsul. Las funciones de los cónsules, al aumentar el territorio, hubieron de ser delegadas para cada provincia: primero en *cuestores insulares*

César en la Galia y los dos cónsules salientes, Hispania para Pompeyo y Siria para Craso, con la evidencia intención de ir a la guerra con los partos. El rico Craso era un hombre de sesenta años y con impedimentos auditivos cuando se embarcó en su campaña militar.



Un ejército de jinetes derrotó a Craso

Plutarco dice que la avaricia y falta de popularidad fueron los motivos de la guerra pero el historiador Erich Gruen dice que era para enriquecer el erario público ya que su riqueza personal era más que suficiente. Otros historiadores modernos sostienen que fue la rivalidad con sus aliados, Craso no tenía gran popularidad como comandante militar, su carrera fue eclipsada por Pompeyo y por las recientes y exitosas campañas de César. Sin embargo, Craso había derrotado a Espartaco en la batalla del Río Silario y fue el factor clave en la victoria contra los *populares* en la batalla de la Puerta Colina. Recuerda Plutarco que César, quien estaba en la Galia, apoyo los planes de Craso. Otro factor de llevar a cabo la guerra era que se esperaba que fuera una campaña militar relativamente fácil, en la línea de anteriores victorias pues anteriormente las legiones romanas habían aplastado las fuerzas de los reinos de Ponto y Armenia.

Cicerón sostiene, sin embargo, otra razón: las ambiciones del joven y talentoso Publio Craso, quien ya había luchado en la *Guerra de las Galias*. Esperaba a su regreso ser recompensado con condecoraciones y cargos para iniciar su propia carrera política. Para el historiador romano la batalla

---

con funciones consulares (en las islas desde el 227 a. C.) y después con la figura del *procónsul*, o *propretor*, para Hispania Citerior y Ulterior (197 a. C.).

Al finalizar el mandato de un cónsul solía ser habitual el que el Senado romano le asignase la tarea de gobernar durante un tiempo una provincia. En ese caso recibía el cargo de *procónsul*, bajo el cual tenía *imperium* y el mando sobre la provincia dada.

no solo fue un desastre militar para Roma o un final desafortunado para Marco Licinio sino que un final demasiado prematuro para el prometedor Publio.

Algunas autoridades y notables se opusieron a la guerra, Cicerón la llamo *nulla causa*, sin justificación, ya que los partos tenían un acuerdo de paz con Roma. El tribuno de la plebe<sup>5</sup> Gayo Ateyo Capitón se opuso energéticamente llegando a llevar a cabo una execración pública contra el ex-cónsul por partir.

A pesar de las protestas y presagios horribles, Craso dejó Roma el 14 de noviembre de 54 a. C. Publio Craso llevó consigo a sus jinetes que se mantuvieron fieles a él hasta el fin.



La lluvia de flechas fue incesante sobre los legionarios

---

<sup>5</sup> El **tribuno de la plebe**, *tribunus plebis*, era un cargo de la antigua república romana que era elegido por los ciudadanos que componían la plebe. Los tribunos de la plebe surgieron como contrapoder de los cónsules, en número de dos y para defender a los plebeyos. Su nombramiento correspondía al *Concilium plebis*. El cargo del Tribuno de la plebe fue establecido en 494 a. C., unos 15 años después de la fundación tradicional de la república romana, en 509 a. C. La creación de este cargo, que durante el siglo V a.C tuvo amplia jurisdicción sobre la vida pública de Roma, es atribuida al dictador Manio Valerio Máximo, quien propuso al Senado el sacrificio de algunos privilegios para aliviar la asfixia social que venía formándose desde los reyes (Mommsen). Los plebeyos de Roma, a través de una rebelión que amenazó con fundar una nueva ciudad plebeya, lograron que los patricios accedieran a diversas medidas sobre la pérdida de la propiedad o la posesión a causa de deudas, se crearon colonias y se entregaron tierras, y se estableció el tribunado

*Tribuni Plebis*, (que no hay que confundir con los tribunos militares ya existentes, con funciones en el ejército) fue establecido como un **contrapoder plebeyo** en el interior de la ciudad al **poder patricio** de los cónsules.

## Preparación de la campaña

Craso llegó a Siria a finales del 55 a. C. y emplea de inmediato sus riquezas para levantar un gran ejército. Reunió un ejército de siete legiones (35.000 legionarios), 4.000 auxiliares y 4.000 jinetes, incluyendo los mil galos. Pronto contó con el apoyo del rey armenio Artavasdes II que le aportó 6.000 jinetes.

Poco después el rey le aconsejó avanzar por su reino y por eso le aportaría 16.000 jinetes y 30.000 infantes. Pero Craso cometió el error arrogante de rechazar la oferta, seguramente para no tener que compartir el botín de su campaña con el monarca, y marchó directamente a Mesopotamia, infringiendo con ellos también un grave perjuicio posterior al rey de Armenia.



Catafractas partos

En respuesta a esta ofensiva el rey Orodes II de Partia dividió sus ejércitos y envió la mayoría de sus tropas a castigar a Artavasdes II mientras que dejó solo a 10.000 hombres al mando de Surena guarneciendo Mesopotamia, el monarca esperaba que la fuerza inferior de su general sería incapaz de detener a Craso y le dio la única misión de retardarlo.

Craso recibió la ayuda del cacique árabe Ariamnes, quien ya había apoyado a Pompeyo en sus campañas orientales, como guía y con un contingente de 6.000 jinetes. Craso confió en Ariamnes pero este era leal a los partos y le propuso que debía atacarlos afirmando que estaban desorganizados y debilitados.

Finalmente condujo a las legiones por los lugares más inhóspitos y desoladas del desierto, lejos de cualquier fuente de agua. El general romano recibió entonces una carta de Artavasdes quien le informó que el principal ejército romano estaba en Armenia y necesitaba su ayuda. Craso lo ignoró y siguió su marcha hasta las inmediaciones de ciudad de Carras donde se encontró al ejército de Surena.

## La batalla

Tras ser informado de la presencia del ejército parto, Craso perdió los nervios. Su general, Casio, le recomendó desplegar el ejército al estilo tradicional romano, con la infantería en el centro y la caballería en los flancos.

Aunque inicialmente estuvo de acuerdo, Craso terminó por formar un cuadrado con cada lado formado por doce cohortes<sup>6</sup>. Esta era la formación usual en caso de ser desbordado, pero quedaba sin movilidad. Las fuerzas romanas avanzaron hasta un arroyo. Sus lugartenientes aconsejaron a Craso hacer un campamento y atacar a la mañana siguiente, con el fin de dar a sus hombres la oportunidad de descansar. Publio, sin embargo, estaba deseoso por entrar en combate y convenció a su padre para que iniciara la batalla.

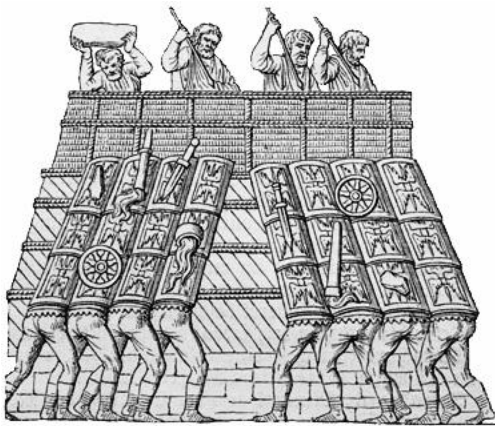


Miniatura de una crónica medieval en la que se representa a un arquero a caballo turco otomano poniendo en práctica el *disparo parto*.

6 Una **cohorte romana** era una unidad táctica creada con las reformas de Mario constituida generalmente por un sólo tipo de soldados. Una legión romana constaba de 10 cohortes numeradas de la I a la X. Una cohorte, *Cohors*, estaba compuesta de 3 *manípulos*; cada manípulo estaba formado por 2 *centurias*. En cambio, la cohorte I estaba compuesta de 5 centurias dobles. Durante la República, las cohortes se organizaban en tres líneas llamadas *hastati*, *principes* y *triarii*, que estaban divididas respectivamente en 120, 120 y 60 hombres. Las tres líneas de soldados estaban divididas según la experiencia y habilidad guerrera, los guerreros jóvenes en la primera línea, que cuando esta cedía, dejaba su sitio a la fila más preparada, la de los *principes*. A su vez, los *principes* podían ceder si era necesario.

Los partos optaron por la acción psicológica, tratando de intimidar a los romanos en primer lugar con el empleo de un gran número de tambores redoblando al mismo tiempo para tratar de asustar a sus rivales, haciéndoles creer que eran muchos más de los que realmente eran. A continuación al llegar a la vista de las legiones dejaron caer sus telas para que se vieran sus brillantes armaduras.

Surena que inicialmente había planeado romper las líneas romanas con sus catafractas, rápidamente se dio cuenta de la inutilidad de la medida por lo que lanzó a sus arqueros a caballo para que envolvieran la formación romana en cuadro disparando sus arcos sin detenerse. La densidad de tropas romanas y lo apretado de su formación garantizó que cada flecha diera en un objetivo; gracias a sus arcos compuestos cada flecha llevaba suficiente fuerza para penetrar la armadura y, en parte, los escudos romanos.



Schildbau (Testudo). Relief der Antoninsäule in Rom.

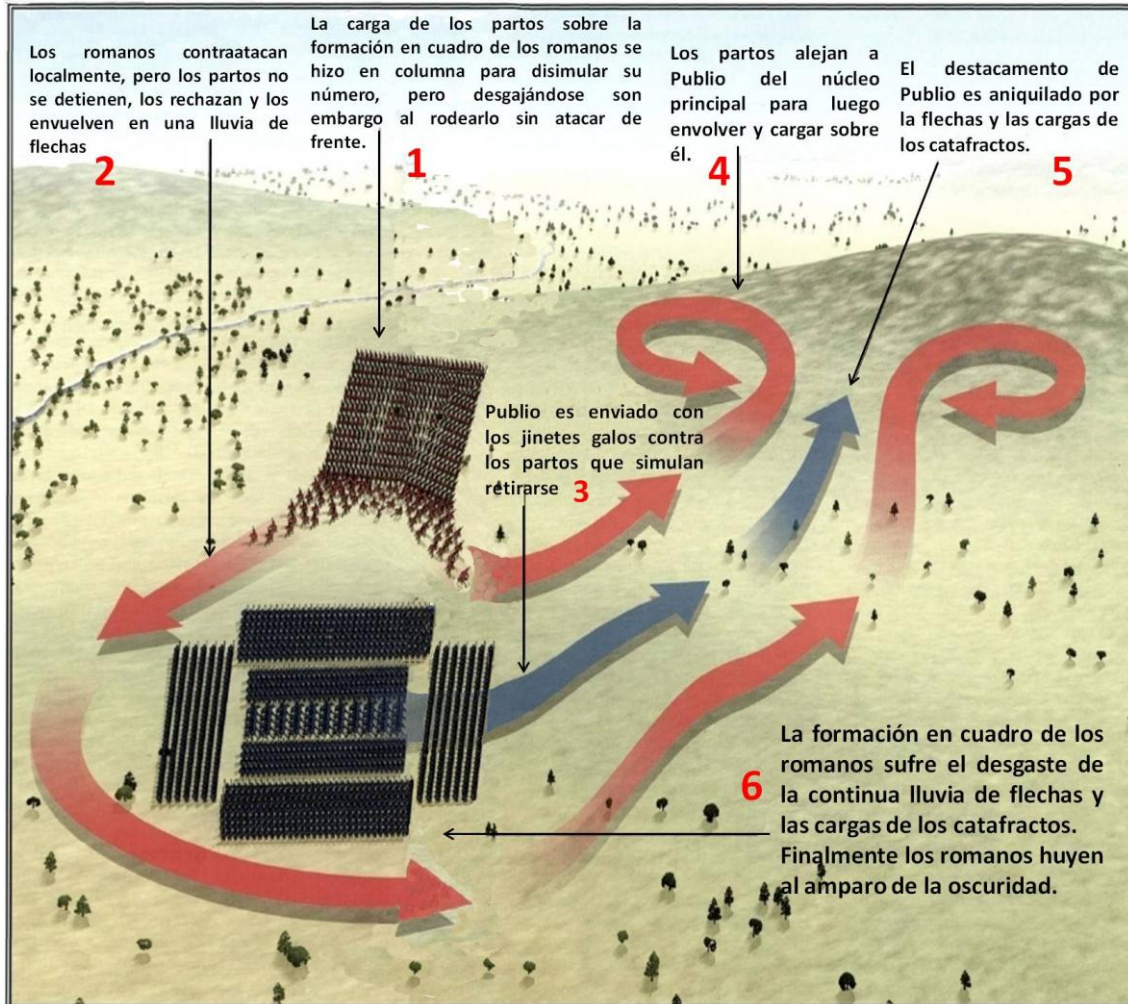


Formación en tortuga y recreación. Dibujo de un bajorrelieve de la Columna de Marco Aurelio extraído de la Enciclopedia Meyers.

Los legionarios estaban bien protegidos por sus largos escudos (*scutum*), pero éstos no podían cubrir todo el cuerpo. Por lo tanto, la mayoría de las heridas no fueron letales, ya que alcanzaron a las extremidades. Los romanos contraatacaron varias veces contra sus enemigos pero estos retrocedían disparando flechas sin detenerse, táctica conocida como disparo parto<sup>7</sup>. Los legionarios formaron entonces un testudo<sup>8</sup> para resistir

<sup>7</sup> El **disparo parto** o **disparo armenio**, también llamado *disparo de Partia y Armenia*, es una táctica militar originada por las tribus nómadas del norte de Irán y algunos pueblos del sur de Armenia. Los escitas, armenios, persas aqueménidas y partos están entre los primeros en emplear esta táctica, que consiste en una retirada fingida de los arqueros a caballo disparando tras sus hombros. En un preciso momento y mientras los caballos galopan, el jinete da vuelta para lanzar flechas hacia el ejército enemigo. La respuesta resultaba en un enemigo compactado para protegerse de las flechas, quedando de esta manera vulnerable a las cargas de la caballería pesada, o bien aprovechaban la retirada para correr tras los arqueros, viéndose frente a una lluvia de flechas. Esta maniobra requiere gran destreza ecuestre, ya que para disparar, el arquero debía emplear el arco utilizando ambas manos, y en sus comienzos, sólo se podía controlar el caballo con las piernas, pues dispositivos como el estribo o la silla de montar estaban por ser inventados. Con esto el disparo parto se hizo más sencillo, siendo, sin embargo, una táctica capaz de ser realizada sólo por los mejores jinetes. Los pueblos nómadas de Eurasia serían bien conocidos por emplear esta táctica extensivamente dentro de su manera de combatir. Entre estos están los turcos, hunos y mongoles. El nombre de "*disparo parto*" o "*disparo armenio*" fue utilizado primeramente por Roma, y se hizo famoso en Occidente tras la batalla de Carrhae, en la que esta maniobra fue el elemento decisivo para la victoria parto.

las flechas, pero restringía su capacidad de combate cuerpo a cuerpo, lo que era aprovechado por los catafractas para cargar contra distintos grupos, rompiendo las líneas romanas en distintos puntos y causándoles muchas bajas. Cuando los romanos abandonaban dicha formación los catafractas huían y los jinetes ligeros volvían a usar sus arcsos.



Desarrollo de la batalla

Craso mantenía la esperanza de que los partos terminaran agotando sus flechas, pero Surena había previsto esta contingencia y había llevado un millar de camellos cargados de dardos para reabastecer a los arqueros. Ante esta situación, el general romano envió a su hijo Publio con sus jinetes galos a ahuyentar a los partos, pero los arqueros a caballo se retiraron simulando una retirada, envolviéndoles y disparándoles. Tras sufrir importantes bajas los catafractos les atacaron. Los arqueros a caballo rodearon a los galos y les cortaron la retirada, resultando masacrados.

8 En la Antigua Roma, la **formación en testudo o tortuga** era un orden de batalla utilizado comúnmente por las legiones romanas durante el combate y muy particularmente en los asedios. La primera mención que se conoce de esta táctica es de Polibio en el siglo II a. C. En la *testudo*, los infantes se cubrían con sus *scutum* solapándose de modo de caparazón, mientras que la primera fila de hombres protegía el frente de la formación con los suyos levantándolos hasta el centro de su cara. En caso de necesidad, los soldados de los flancos y los de la última fila podían también cubrir los lados y la parte posterior de la formación, aunque entonces la protección de la capa de escudos que cubría el cuadro era inconclusa al reducirse su número.

Craso, sin conocer la pérdida de su hijo ordenó el avance general para rescatarlo pero entonces vio la cabeza de Publio en la punta de una lanza. Entonces los arqueros a caballo empezaron a rodear a la infantería romana disparándoles desde todas las direcciones mientras los catafractos cargaban contra los grupos de legionarios desorganizados y aislados. El ataque de los jinetes no cesó hasta la noche. El triunviro, desconcertado por la pérdida de su hijo, ordenó la retirada a la ciudad de Carras dejando tras de sí 4.000 heridos que fueron masacrados o capturados por los partos al amanecer.

Al día siguiente Surena envió un mensaje a los romanos ofreciéndose a negociar con Craso, proponiendo una tregua, permitiendo a las tropas romanas retirarse a Siria a salvo a cambio de que Roma renunciara a avanzar más allá del río Éufrates. Craso era reacio a reunirse con los partos, pero sus tropas amenazaron con amotinarse si no lo hacía. Durante la reunión un parto tiró de las riendas del caballo de Craso, lo que inició una discusión que pronto se tornó violenta y acabó con la muerte del mismo triunviro y los generales que le acompañaban. Después de eso los partos, supuestamente, vertieron oro en la garganta de Craso como símbolo de burla de su avaricia conocida.

Los legionarios que estaban en Carras intentaron huir. Ariamnes prometió guiarlos por el camino a Siria, pero Casio, con 500 jinetes y 5.000 infantes, desconfió de él y siguió su propio camino hacia Siria. Los que confiaron en Ariamnes fueron conducidos a una nueva trampa donde los rodearon los partos y fueron muertos o capturados.

Plutarco indica la magnitud del desastre con 20.000 muertos y 10.000 prisioneros. Las pérdidas partas son desconocidas, pero es muy probable de que fueran mínimas comparativamente. Los romanos supervivientes llegaron en pequeños grupos a Siria por su cuenta. A partir de este momento el destino de los prisioneros su destino es incierto por lo que pasó a denominarse la *Legión perdida*.

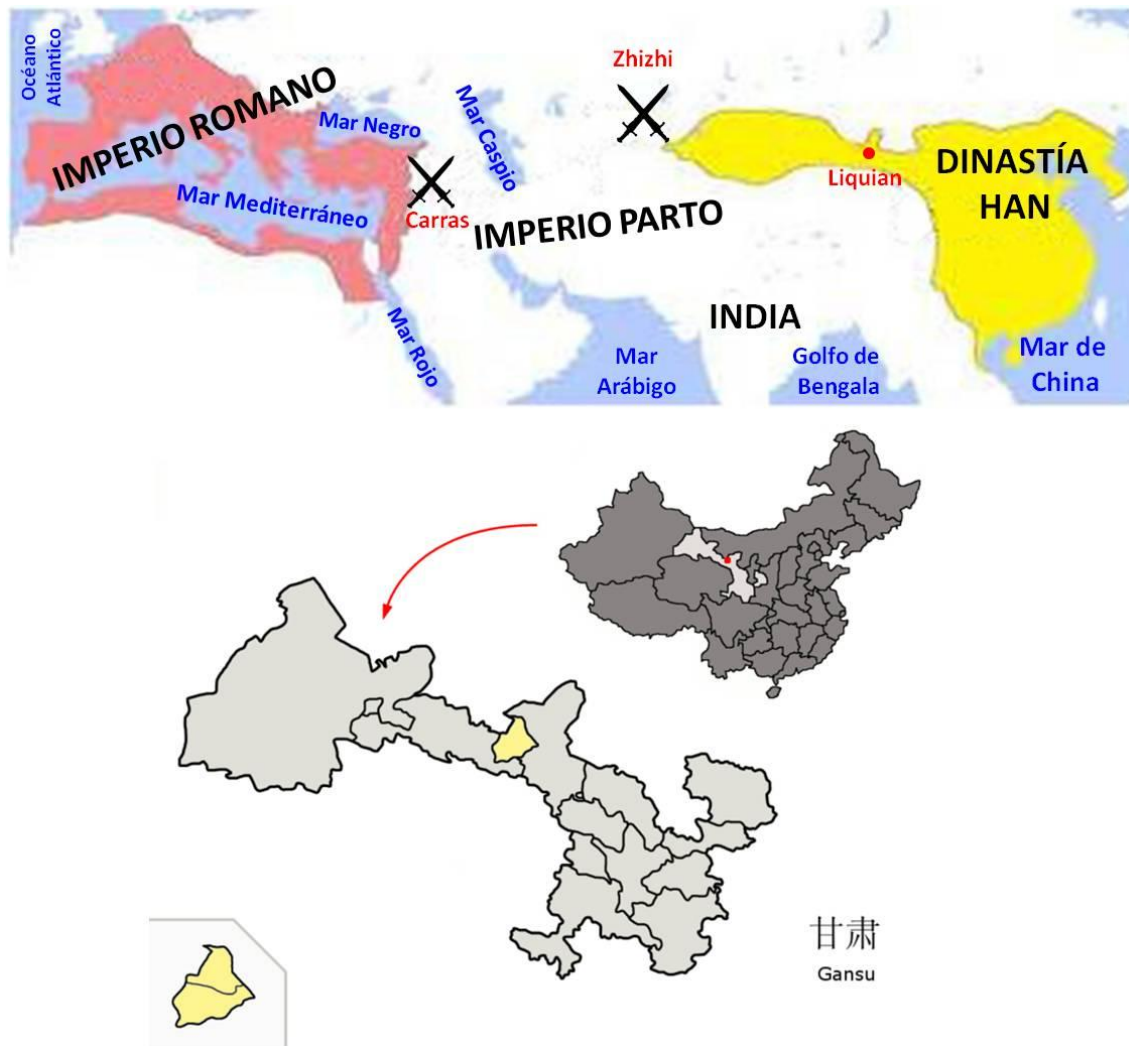
Mientras tanto Orodes invadió Armenia y la sometió, pero al serle imposible asediar las ciudades enemigas decidió negociar la paz con Artavasdes II y lo forzó a entregarle una de sus hermanas, a la que caso con su hijo Pacoro I de Partia. La cabeza y la mano de Craso fueron enviadas al rey parto. Se cuenta que Orodes II estaba viendo una obra teatral en la que uno de los actores fingía tener en sus manos una cabeza humana cuando el mensajero lanzó al escenario la cabeza de Craso, diciéndoles que mejor usaran aquella.

El destino de Surena no fue mejor que el de Craso, su victoria provocó los celos de su rey, quien decidió ordenar su asesinato para deshacerse de un posible rival.

La cabeza de Craso fue exhibida en la corte de Orodes II y los siete estandartes romanos expuestos en los templos de Partia. Tres décadas después, en 19 a. C., el emperador Augusto negoció la devolución de los estandartes y el regreso de los cautivos que habían sobrevivido. Es a partir de aquí cuando la realidad se confunde con la leyenda al intentar discernir

el destino de los diez mil legionarios esclavizados de la expedición de Craso, que algunos sugieren que constituyeron la *legión perdida* mencionada por Plutarco y Plinio y que reaparecería en China en el año 36 a. C.

Los partos no atacaron inmediatamente Siria lo que dio tiempo al cuestor Casio para preparar las defensas de las ciudades y rechazar las incursiones fronterizas. Cuando en el 51 a. C. un ejército parto al mando del príncipe Pacoro I y el general Osaces, entró en la provincia Casio, que apenas disponía de dos legiones, se refugió tras los muros de las ciudades costeras, en concreto en Antioquia.



Los partos avanzaron y saquearon la provincia pero no tomaron ninguna urbe y tuvieron que retroceder a Antioquea que tampoco lograron tomar, en el camino de regreso Casio los emboscó y Osaces resultó muerto. Al año siguiente el nuevo gobernador romano, Marco Bíbulo logro firmar la paz con Pacoro lo que aseguro una paz de diez años.

Para Roma la principal consecuencia de esta batalla fue la muerte de Craso, y en consecuencia la desaparición del primer triunvirato, pasando de un gobierno de tres a otro de dos. Pero aun así dos era multitud para el gobierno de la República y el camino estaba despejado para el inicio de la

guerra civil entre Julio César y Pompeyo ya que se desestabilizó el balance de poder en Roma. Otra de las implicaciones de esta batalla fue el hecho de que el continente europeo se abriera a un nuevo y preciado material: la seda. Los romanos que lograron sobrevivir a la batalla describieron haber visto unas banderas brillantes, hechas al parecer con seda, usadas por los partos mientras les perseguían. Así, al mismo tiempo que el interés en Europa por este tejido crecía, se extendía la *ruta de la seda* entre este continente y China, dando comienzo a una de las rutas comerciales más grandes y prósperas de la historia.

## La legión perdida

A caballo entre la realidad y la leyenda, se sabe por Plutarco y Plinio el Viejo que los prisioneros fueron conducidos al extremo oriental del Imperio parto, en la antigua Bactriana, actualmente en Afganistán, siendo la mayoría esclavizados o condenados a trabajos forzados. Pero los partos conservaron algunas unidades dispuestas a seguir combatiendo a cambio de no ser condenados a muerte o a la esclavitud. Así, una parte de la legión cautiva fue mandada a las proximidades del río Oxus, hoy Amur Daria, en la Bactriana del actual Turkmenistán, para luchar contra los hunos, desapareciendo allí su rastro.

El caso es que, tras la firma de la paz entre romanos y partos en el año 20 a. C., se estableció el retorno de los prisioneros, pero ya entonces se desconocía totalmente dónde estaban los efectivos supervivientes de las derrotadas legiones de Carras, pese a los esfuerzos que se dedicaron a su recuperación de los soldados apresados.



Quizá los extraños soldados que mencionó el historiador chino Ban Gu en su relato sobre la defensa de la ciudad de *Zhizhi* en el 36 a.C. (hoy Dzhambul en el Uzbekistán) pudiesen ser los restos de las legiones de Craso; este cronista describió en su biografía de las gestas en los confines de *Xinjiang* del general Gan Yanshou como se encontraron con hombres veteranos y muy disciplinados que se fortificaban en campamentos cuadrados de madera y que luchaban siempre «alineados y desplegados en una formación como de escamas de pescado», una descripción muy gráfica del testudo romano... ¡Una legión contra los ejércitos de la dinastía Han!

## La hipótesis de Liqian

Li-Jien o Li-chi-en es una ciudad actual del Gansu o Kansu en China cuyas particularidades han dado motivo a la especulación de que hubiera sido una colonia de mercenarios romanos.

Esta ciudad, durante la dinastía Han, recibió el nombre de *Li-chi-en*, pero desde la dinastía manchú *ming* pasó a ser llamada Cha-Lai-Chai, solo desde hace unos 20 años ha vuelto a adquirir su antigua denominación.

La primera curiosidad es que *Li-Jien*, en pinyin, o *Li-chi-en*, en transcripción fonética al español, era el nombre que los chinos antiguos daban al Imperio romano, tal denominación china dada al Imperio romano en su conjunto deriva muy probablemente de una transliteración del idioma griego, alfabético, al chino, aún hoy prevalentemente ideográfico, aunque aquí los ideogramas chinos eran un recurso, por analogía fonética de la idea original que representaban, para intentar reproducir el nombre de la ciudad de Alejandría de Egipto.

Esta ciudad del Mediterráneo durante el período helenístico pasó a ser uno de los grandes mercados y a la vez base de la *Ruta de la Seda*, tal función se incrementó al quedar incluida en el Imperio romano, de modo que muchas de las noticias que a China llegaban del Imperio romano llegaban como procedentes de *Li-Chi-En*, Alejandría, y de este modo es que los chinos llamaron a todo el Imperio romano: *Li-Chi-En*.

A los estudiosos contemporáneos les ha resultado curioso que en las fuentes chinas se mencionara una población dentro del Imperio chino, en la región del Gansú o Kansu, que llevara el nombre de *Li-Chi-En*.

En 1955, el historiador y sinólogo<sup>9</sup> estadounidense Homer Hasenpflug Dubs, en una conferencia impartida en Londres titulada «*Una ciudad romana en la antigua China*»<sup>10</sup>, afirmó haber encontrado el destino de estos legionarios, encajando los datos de Plutarco y Plinio el Viejo con las crónicas históricas de la dinastía Han<sup>11</sup>, que reinó en el Imperio Han de China entre los años 25 y 220 de nuestra era.

Este importante arqueólogo y paleógrafo, Homer Dubs, catedrático de la Universidad de Oxford, tuvo acceso a antiguos escritos chinos pincelados sobre varillas de bambú en los cuales el célebre general chino Cheng Tan refería cómo había vencido a los Xiongnu que atacaban las entonces fronteras occidentales del *Imperio Celeste*<sup>12</sup> en el año 60 a. C.

Según este investigador, la legión perdida reaparece en las crónicas chinas de la dinastía Han en el año 36 a. C. En ese año el general Gan Yanshou emprendió una campaña militar en los territorios fronterizos occidentales, la actual provincia de Xinjiang, contra los nómadas *xiongnu*, antecesores de

---

9 Sinología es el estudio sobre China, su idioma y su cultura, ejercido por personas ajenas a la misma.

10 *A Roman City in Ancient China*. China Society Sinological Series 5. London, 1957.

11 *The History of the Former Han Dynasty*. 3 vols. Baltimore: Waverly, 1938–55.

12 Imperio chino.

los hunos, por Bactria y el río Oxus. Las crónicas de esta campaña, que nos ha llegado a través del historiador y biógrafo del general chino Gan Yanshou, Ban Gu, que participó en aquella contienda, han hecho pensar a algunos expertos que los defensores de la ciudad de Zhizhi, actual Dzhambul cerca de Taskent en Uzbekistán, eran miembros de la legión perdida.

Lo que le llamó la atención al general chino fue encontrar un grupo de oponentes en una formación que describió como de "*escama de pez*"<sup>13</sup> y cuyo campamento, a diferencia de los pueblos nómades como los Xiongnu, se encontraba resguardado por un doble cerco de largas estacas que dificultaban las arremetidas de la caballería. Esto, sumado a datos etnográficos, en especial fisiotípicos, de la actual población china de Li Jien, los innegables aspectos caucásicos de la mayoría de los habitantes de dicha población, más el hallazgo de ruinas de una ciudadela que podía tener elementos estilísticos grecorromanos hizo que en 1957 Homer Dubs arriesgara la hipótesis según la cual, en efecto, Li-Chi-En o Li Jien se llamaba así porque había sido una ciudad del Imperio chino habitada por gente procedente del Imperio romano.

¿Pero cómo explicaba Dubs tal población de gente procedente del Imperio romano en el Imperio chino?. Los hechos históricos corroborables le seguían dando indicios y pistas al parecer muy firmes: En el año 53 a.C. las legiones romanas sufrieron una tremenda derrota ante una *retirada pártica*, esto ocurrió en las cercanías de Carrhae, es decir en las zonas fronterizas que hoy corresponden al actual estado turco y al Iraq, en la batalla de Carrhae unos 20.000 integrantes de la *Legio Secvnda Avgvsta* fueron aprisionados y esclavizados por los partos, como los legionarios eran valiosos en cuanto a guerreros, a muchos de ellos se les obligó a servir ahora como mercenarios del Imperio Parto siendo deportados a un campamento en lo que hoy es la ciudad de Merv, en los límites nororientales del Imperio Parto.

La ciudad de Merv se encontraba en plena Ruta de la Seda; aquí, según supone Dubs, la mayoría de los legionarios romanos se fugó y ofreció sus servicios a los Xiongnu<sup>14</sup>, y es entonces que en un combate al este de Tashkent entre Xiongnu<sup>15</sup> y ejércitos chinos, que el general chino victorioso *Chen Tan* encuentra, según supone Dubs, a un conjunto de mercenarios procedentes del imperio romano y que usan armas y tácticas romanas de combate, los mercenarios sobrevivientes fueron entonces reclutados por el Imperio chino e instalados en el poblado y fortificación fronterizo que se llamó Li-Chi-En, prácticamente aquí concluye Dubs su tesis.

En ellas se menciona una batalla librada por esta ciudad entre el ejército chino y un extraño contingente constituido por soldados veteranos, muy disciplinado y protegido en una fortaleza de madera de forma cuadrangular que protegía el asentamiento. Se señala que éstos usaban fortificaciones de empalizadas rectangulares y que entraban en combate perfectamente

---

<sup>13</sup> Agrupados como el *testudo* romano.

<sup>14</sup> A los legionarios confinados en Merv les era casi imposible regresar al Imperio romano, y el Imperio romano les había despojado de toda ciudadanía al haberse rendido y servido a su enemigo.

<sup>15</sup> Acaudillados por el jefe que las crónicas chinas llamaron *Che Tien*.

organizados, «alineados y desplegados en una formación como de escamas de pescado», en la puerta de la ciudad, lo que recuerda a la *testudo* romana, en la que los infantes se protegen unos a otros formando con los escudos una especie de coraza<sup>16</sup>.



La ciudad de Zhizhi fue tomada finalmente y los 1.000 prisioneros *extranjeros* fueron deportados a China y asentados en la ubicación de la actual Yongchang, provincia de Gansu en China, en el desierto del Gobi, para proteger las fronteras del imperio chino y a sus habitantes de las incursiones tibetanas.



Espada dinastía Han

Pero el antiguo nombre de Zhelaizhai, que se encuentra en la provincia de Gansu, ha terminado por sacar a la luz al cabo de dos mil años la historia de la *legión perdida*. El nuevo lugar en que fueron asentados los prisioneros fue llamado por decreto imperial *Li-Jien* o *Liqian*; el topónimo, documentado

---

<sup>16</sup> La campaña de pacificación de la frontera occidental del Celeste Imperio culmina con el asalto y la toma de la capital de los hunos, actualmente Tashkent, en Uzbekistán. Los historiadores de la dinastía Han documentaron con detalle las fortificaciones cuadradas y las tácticas militares de unos «*bárbaros*» (siempre desde el punto de vista chino) que combatían de un modo extraordinariamente organizado.

por primera vez en el año 5 d. C., no es sino una variante china de «Legión», un nombre que además era el usado por los chinos para referirse a Roma desde que los antiguos chinos tuvieron noticias de su opulencia y poder a través de sus comerciantes en Alejandría. Además, llama la atención este topónimo pues era extremadamente raro que los chinos diesen a sus ciudades nombres extranjeros. Años más tarde, siguiendo la tendencia confuciana a la rectificación de los nombres, el lugar fue renombrado como Jie-lu, que significa "cautivos".

Algunos creen que los descendientes de este contingente fue derrotado y arrasado en el siglo VIII por tropas tibetanas, que en aquel entonces eran mercenarios terribles, auténticos señores de la guerra, pero los estudios genéticos hechos en *Li Jian* dan pie a pensar otras cosas.

En 2001 los diarios *Los Angeles Times* y *L'Express* sacaron a la luz unos datos que identificaban un poblado remoto como punto final de la aventura de los legionarios de Craso<sup>17</sup>, demostrando importantes diferencias físicas entre los nativos de la zona y el resto de los chinos. Desde entonces, los análisis de ADN realizados por la Universidad de Lanzhou confirman que un 46 por ciento de los habitantes de Zhelaizhai, entre los que hay ciudadanos con ojos azules y verdes, pelos rizados y/o de color castaño y pelirrojo, y personas con nariz aguileña, mostrando todo ello una curiosa afinidad genética con poblaciones europeas, según informó el semanario francés. Hace años se encontraron en torno a cien esqueletos de hace más de mil años con una altura promedio superior a los 180 centímetros.

A pesar de que la existencia de *la legión perdida* pueda estar más allá del mito, la realidad es que, aun con las posibles evidencias bibliográficas; los análisis de ADN realizados a la población y los restos romanos encontrados en excavaciones arqueológicas<sup>18</sup>, no existen certezas concluyentes de presencia romana durante este periodo en la China imperial, teniendo en cuenta que *Li-Jien* fue un puesto avanzado que estuvo localizado dentro de la antigua ruta de la seda.

## Li-Jien

Parte de la actual población actual de Li Jien se considera oriunda de esos legionarios, cuya descendencia se habría mixogenizado con chinos, mongoles, tártaros etc., en efecto, la población de Li-Jien presenta rasgos caucásicos junto con rasgos mongólicos; muchos de los habitantes de Li-Jien poseen nariz algo aguileña, arcos superciliares elevados, zigomáticos relativamente poco pronunciados, cabello ligeramente ondulado con sección en "o" y de color con tonalidades rubias, bastante vello, y además relativamente claro, en el pecho y en las extremidades etc.

Sin embargo los estudios más recientes, especialmente los genéticos, indicarían que, en efecto, los habitantes de Li-Jien tienen muchos ancestros

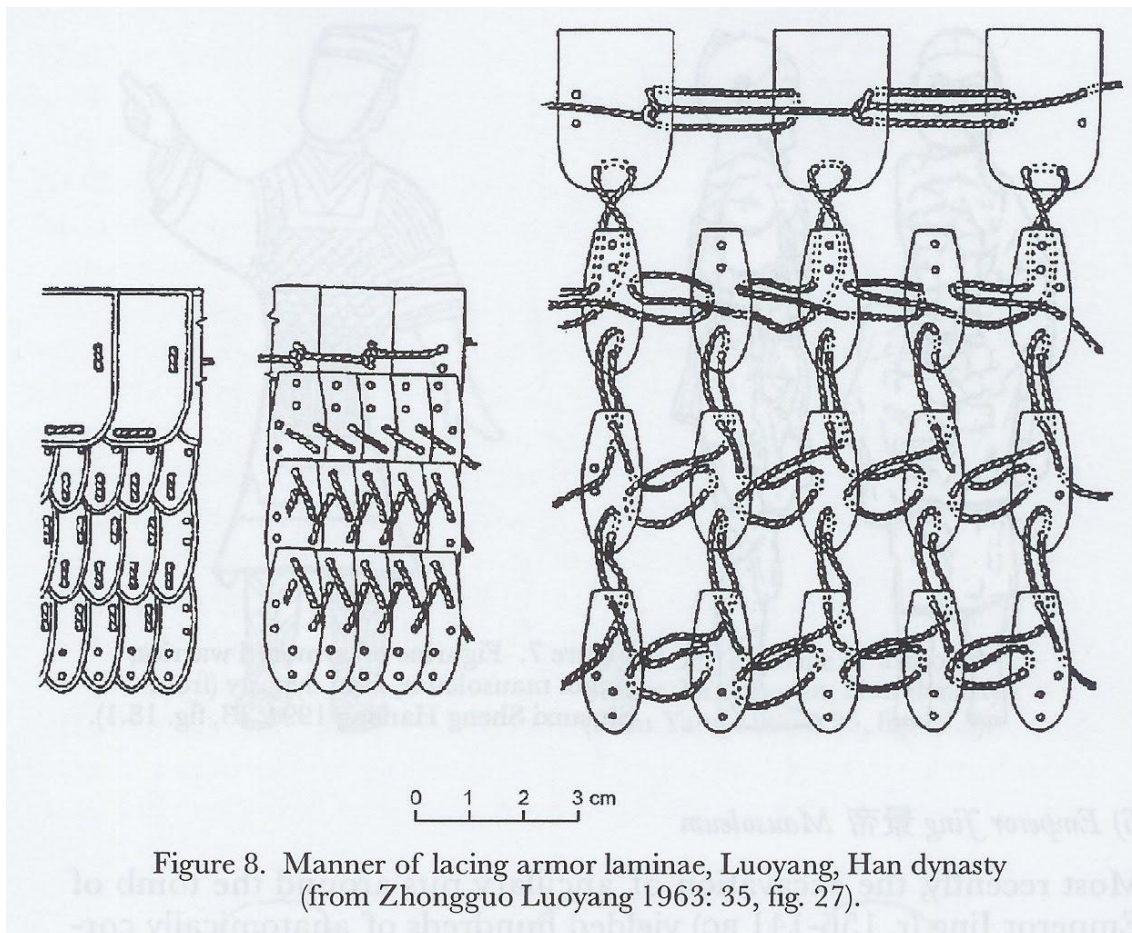
---

17 También recogida la noticia en *Italia redescubre en el Gobi la «legión perdida» hace dos mil años*, por Juan Vicente Boo, en *ABC*, 10 de enero de 2003.

18 Monedas, cerámica, cascos y una gran piedra cúbica que alberga misteriosos restos de estilo occidental. También se sabe de restos de una fortaleza, con 30 metros de longitud y medio de alto, que según los nativos hasta hace poco más de 30 años, medía más de 100 metros de longitud y era mucho más alta.

caucásicos sin que esto signifique que tales ancestros procedan del Imperio romano, ya en la zona habitaron *tocarios* y *wusun*<sup>19</sup>, paleoeuropeos, y la Ruta de la Seda además de un gran flujo comercial y cultural fue un área de gran flujo genético en ambas direcciones, de este a oeste y viceversa. Las fechas de la batalla de Carrae y la supuesta posterior fundación de Li-Chi-En o Li-Jien<sup>20</sup> no parecen coincidir; es más, los antiguos ideogramas a los cuales se les ha dado valor fonético significan "*Imperio romano*" y, por otra parte, "*Territorio de caballos negros*", ya que la zona en la cual se encuentra esta población china del Gansu era afamada por sus excelentes caballos esteparios descendientes de los caballos salvajes llamados *tarpán*.

En resumen, en la actualidad casi todos los estudiosos descartan que Li-Jien haya sido una población romana en el Imperio chino. Esto sin embargo no es óbice para que parte de los habitantes de la ciudad de Li-Jien realice anualmente desfiles con atavío romano.



Armadura Han de escamas

<sup>19</sup> Las crónicas chinas describen a los "*wusun*" como «gente de ojos verdes y cabellos rojos», es decir de apariencia caucasoide.

<sup>20</sup> Li-Jien, ¿no parece Le-gión?.

## La Legión perdida en la literatura

El escritor italiano de novela histórica Valerio Massimo Manfredi basa su último relato, *El Imperio de los Dragones*<sup>21</sup>, en estos hipotéticos hechos.

Ben Kane, escritor de novelas históricas, trata la historia de esta legión en su trilogía formada por *"The Forgotten Legion"*<sup>22</sup>, *"The Silver Eagle"*<sup>23</sup>, y *"Road To Rome"*<sup>24</sup>. Precisamente es en el segundo libro, *"El Águila de Plata"*, donde se relata lo sucedido a la Legión Perdida y la ejecución de Craso.

A día de hoy, en Zhelaizhai sigue habiendo personas de ojos azules o verdes, rubias o pelirrojas, o con nariz aguileña y cabello rizado; además, en los habitantes de la zona hay una coincidencia del 46% con el ADN de la población europea... **¿Serán los herederos de la Legión Perdida?**

**\*José Antonio Crespo-Francés, es Coronel del ET en la Reserva.**

---

21 El imperio de los dragones, *L'impero dei draghi*, Radom House Mondadori, 2004.

22 *"La Legión Olvidada"*, ediciones B, 2009.

23 *"El Águila Plateada"*, ediciones B, 2009.

24 *"Camino a Roma"*, ediciones B, 2011.

